

KARTA PRZEDMIOTU

I. Dane podstawowe

| | |
|--------------------------------------|-------------------------------------|
| Nazwa przedmiotu | Homiletyka: historia kaznodziejstwa |
| Nazwa przedmiotu w języku angielskim | Homiletics: history of preaching |
| Kierunek studiów | Teologia kurs A (MSD Lublinie) |
| Poziom studiów | Jednolite magisterskie |
| Forma studiów | Stacjonarne |
| Dyscyplina | Nauki teologiczne |
| Język wykładowy | Język polski |

| | |
|---|---------------------------|
| Koordinator przedmiotu/osoba odpowiedzialna | ks. dr Damian Chrzanowski |
|---|---------------------------|

| Forma zajęć (<i>katalog zamknięty ze słownika</i>) | Liczba godzin | semestr | Punkty ECTS |
|--|---------------|---------|-------------|
| wykład | 15 | VIII | 1 |

| | |
|-------------------|--|
| Wymagania wstępne | 1. Student potrafi krytycznie korzystać ze opracowań dotyczących historii kaznodziejstwa. 2. Student posiada umiejętność analizy oraz syntezy w pracy nad materiałami źródłowymi. |
|-------------------|--|

II. Cele kształcenia dla przedmiotu

| |
|---|
| Student zna najważniejsze okresy w historii kaznodziejstwa. |
| Student umie wymienić czołowych przedstawicieli w poszczególnych etapach historii kaznodziejstwa w Europie. |
| Student potrafi wymienić i opisać kluczowe elementy odnowy kerygmatycznej w Kościele Katolickim po II Soborze Watykańskim |

III. Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

| Symbol | Opis efektu przedmiotowego | Odniesienie do efektu kierunkowego |
|--------|--|------------------------------------|
| WIEDZA | | |
| W_01 | Student ma podstawową wiedzę dotyczącą antycznych źródeł <i>ars praedicandi</i> | T_W02 |
| W_02 | Student ma pogłębioną wiedzę na temat głoszenia treści teologicznych posługując się przy osiągnięciami odnowy kerygmatycznej po II Soborze Watykańskim | T_W06 |
| W_03 | Student ma uporządkowaną wiedzę z zakresu <i>tria genera dicendi</i> , których funkcje realizowane są w kościelnej posłudze głoszenia słowa. | T_W09 |
| W_04 | Ma pogłębioną znajomość współczesnego nauczania Kościoła, na temat odnowy kerygmatycznej przepowiadania po II Soborze Watykańskim | T_W11 |

| | | |
|------------------------------|--|--------|
| W_05 | Zna źródła starożytne, które warunkują nowożytne ujęcie rozumienia homilii | T_W17 |
| W_06 | Student ma uporządkowaną wiedzę z zakresu teologii pastoralnej w rozumieniu przepowiadania w różnych okresach działalności Kościoła | Tk_W01 |
| W_07 | Student dysponuje pogłębioną wiedzą w zakresie teologii słowa Bożego w okresie średniowiecza, nowożytności oraz po II Soborze Watykańskim | Tk_W03 |
| W_08 | Student posiada uporządkowaną wiedzę na temat kryteriów kaznodziejstwa w różnych epokach, co potrafi aplikować do działalności ewangelizacyjnej | Tk_W05 |
| UMIĘJĘTNOŚCI | | |
| U_01 | Student posiada umiejętności w zakresie analizy tekstów z kaznodziejstwa w starożytności i średniowieczu w celu pracy nad warsztatem w przekazywaniu treści w posłudze przepowiadania słowa Bożego | T_U02 |
| U_02 | Student posiada umiejętność interpretowania homilii pisarzy wczesnochrześcijańskich | T_U04 |
| U_03 | Student potrafi przeprowadzić krytyczną analizę i interpretację różnych poglądów teologicznych dotyczących rozwoju rozumienia terminów „homilia” i „kazanie” | T_U08 |
| U_04 | Student potrafi nawiązywać współpracę z różnymi podmiotami zajmującymi się historią w celu pogłębienia znajomości zagadnień historii kaznodziejstwa | T_U14 |
| U_05 | Student potrafi doskonalić porozumiewanie się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych w oparciu o doświadczenia średniowiecznej <i>ars praedicandi</i> | T_U16 |
| U_06 | Student potrafi podejmować i wypełniać ogólne i specjalistyczne zadania duszpasterskie w formie głoszenia słowa Bożego z wykorzystaniem kryteriów odnowy kerygmatycznej | Tk_U01 |
| U_07 | Student potrafi popularyzować wiedzę teologiczną w głoszeniu słowa Bożego z wykorzystaniem inspiracji zaczerpniętych z Ojców Kościoła | Tk_U02 |
| U_08 | Student potrafi przygotowywać i wygłaszać homilie, które są oparte są na kryteriach układu lekcjonarza mszalnego | Tk_U03 |
| KOMPETENCJE SPOŁECZNE | | |
| K_01 | Student potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji wykorzystania źródeł patrystycznych w przepowiadaniu | T_K04 |
| K_02 | Student ma świadomość koherencji różnych czynników wpływających na ludzkie postawy, które synchronizowane są w przepowiadaniu słowa Bożego | T_K05 |
| K_03 | Student ma świadomości, iż jako głoszący słowo Boże ma wpływ na kształtowanie się rzeczywistości społecznej, co osiąga przez posługiwanie się kryteriami przepowiadania Jezusa obecnymi w Objawieniu | T_K07 |

IV. Opis przedmiotu/ treści programowe

W ramach przedmiotu student poznaje periodyzację dziejów kaznodziejstwa w następującym porządku:

1. Kaznodziejstwo w starożytności chrześcijańskiej
2. Kaznodziejstwo w okresie średniowiecza
3. Kaznodziejstwo w czasach nowożytnych
4. Odnowa kerygmaticzna przepowiadania po II Soborze Watykańskim
5. Określenie źródeł, cech oraz celów kościelnej posługi słowa po II Soborze Watykańskim
6. Kaznodziejstwo w czasach najnowszych

V. Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się

| Symbol efektu | Metody dydaktyczne (lista wyboru) | Metody weryfikacji (lista wyboru) | Sposoby dokumentacji (lista wyboru) |
|------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|--|
| WIEDZA | | | |
| W_01 | Wykład konwersatoryjny | Praca pisemna | Oceniony tekst pracy pisemnej |
| W_02 | Wykład konwersatoryjny | Praca pisemna | Oceniony tekst pracy pisemnej |
| W_03 | Wykład problemowy | Praca pisemna | Oceniony tekst pracy pisemnej |
| W_04 | Praca z tekstem | Praca pisemna | Oceniony tekst pracy pisemnej |
| W_05 | Praca z tekstem | Praca pisemna | Oceniony tekst pracy pisemnej |
| W_06 | Wykład konwersatoryjny | Praca pisemna | Oceniony tekst pracy pisemnej |
| W_07 | Wykład problemowy | Praca pisemna | Oceniony tekst pracy pisemnej |
| W_08 | Wykład konwersatoryjny | Praca pisemna | Oceniony tekst pracy pisemnej |
| UMIĘTNOŚCI | | | |
| U_01 | Analiza tekstu | Praca pisemna | Oceniony tekst pracy pisemnej |
| U_02 | Ćwiczenia praktyczne | Zaliczenie pisemne | Karta oceny projektu |
| U_03 | Analiza tekstu | Praca pisemna | Oceniony tekst pracy pisemnej |
| U_04 | Ćwiczenia praktyczne | Prezentacja | Karta oceny projektu |
| U_05 | Praca zespołowa | Prezentacja | Karta oceny projektu |
| U_06 | Praca zespołowa | Prezentacja | Karta oceny projektu |
| U_07 | Praca zespołowa | Zaliczenie pisemne | Karta oceny projektu |
| U_08 | Ćwiczenia praktyczne | Prezentacja | Karta oceny projektu |
| KOMPETENCJE SPOŁECZNE | | | |
| K_01 | Dyskusja | Praca pisemna | Oceniony tekst pracy pisemnej |
| K_02 | Dyskusja | Praca pisemna | Oceniony tekst pracy pisemnej |

| | | | |
|------|----------|---------------|-------------------------------|
| K_03 | Dyskusja | Praca pisemna | Oceniony tekst pracy pisemnej |
|------|----------|---------------|-------------------------------|

VI. Kryteria oceny, uwagi...

Podstawą oceny w czasie wykładu będzie: egzamin w formie pisemnej – 75 %, prace pisemne konstruowane w ciągu semestru w czasie zajęć – 25% (oceniane na bieżąco w czasie trwania wykładu).

Na ocenę bardzo dobrą – student musi znać periodyzację historii kaznodziejstwa; ponadto student musi wymienić czołowych przedstawicieli danej epoki oraz kluczowe dzieła, które miały wpływ na rozwój zagadnień związanych z kaznodziejstwem. Na ocenę bardzo dobrą student musi dokonać także charakterystyki poszczególnych etapów rozwoju historii przepowiadania.

Na ocenę dobrą – student musi znać periodyzację historii kaznodziejstwa; ponadto student musi wymienić czołowych przedstawicieli danej epoki. Na ocenę dobrą student musi dokonać także charakterystyki trzech wybranych etapów rozwoju historii kaznodziejstwa – okresu patrystycznego, średniowiecza oraz okresu po II Soborze Watykańskim.

Na ocenę dostateczną – student musi znać periodyzację historii kaznodziejstwa; ponadto student musi wymienić czołowych przedstawicieli danej epoki. Na ocenę dostateczną student musi dokonać charakterystyki dwóch wybranych etapów rozwoju historii kaznodziejstwa.

VII. Obciążenie pracą studenta

| | |
|--|---------------|
| Forma aktywności studenta | Liczba godzin |
| Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem | 15 |
| Liczba godzin indywidualnej pracy studenta | 10 |

VIII. Literatura

| |
|--|
| Literatura podstawowa |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Adamek Z., Homiletyka, Tarnów 1992; 2. Panuś K., Historia kaznodziejstwa, Kraków 2007; 3. Panuś K., Zarys historii kaznodziejstwa w Kościele katolickim, t. I, t. II, Kraków 1999; 4. Urbański P. (red.), Retoryka na ambonie. Z problemów współczesnego kaznodziejstwa. |
| Literatura uzupełniająca |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Edwards O. C., A History of Preaching, vol. 1, Nashville 2016; 2. Edwards O. C., A History of Preaching, vol. 2, Nashville 2016; 3. Panuś K., Wielcy mówcy Kościoła, Kraków 2004; 4. Panuś K., Wielcy mówcy Kościoła w Polsce, Kraków 2005; 5. Staniek E., Wielcy mówcy Kościoła starożytnego, Kraków 2007. |