

KARTA PRZEDMIOTU**I. Dane podstawowe**

Nazwa przedmiotu	Filozofia Boga
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Philosophy of God
Kierunek studiów	Teologia kurs A
Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie)	jednolite magisterskie
Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne)	Stacjonarne
Dyscyplina	Filozofia
Język wykładowy	Polski

Koordinator przedmiotu/osoba odpowiedzialna	Marek Słomka
---	--------------

Forma zajęć (<i>katalog zamknięty ze słownika</i>)	Liczba godzin	semestr	Punkty ECTS
wykład			3
konwersatorium	30	IV	
ćwiczenia			
laboratorium			
warsztaty			
seminarium			
proseminarium			
lektorat			
praktyki			
zajęcia terenowe			
pracownia dyplomowa			
translatorium			
wizyta studyjna			

Wymagania wstępne	Zainteresowanie przedmiotem
-------------------	-----------------------------

II. Cele kształcenia dla przedmiotu

C1 - Poszerzenie wiedzy studentów na temat filozofii Boga
C2 - Zapoznanie studentów z podstawowymi pojęciami dotyczącymi filozofii Boga
C3 - Kształtowanie umiejętności wyszukiwania, selekcjonowania i analizowania informacji przy pomocy różnych źródeł i opracowań
C4 - Rozwinięcie umiejętności komunikacyjnych (dyskusje, formułowanie samodzielnej wypowiedzi)

C5 - Zwrócenie uwagi na potrzebę ciągłego doskonalenia się, rozwijania swoich zainteresowań oraz dalszych studiów z zakresu filozofii Boga

III. Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol	Opis efektu przedmiotowego	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę z zakresu filozofii	T_W13
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	posiada umiejętności badawcze w zakresie filozofii i teologii, obejmujące zwłaszcza analizę tekstów filozoficznych, biblijnych i teologicznych, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i konstruowanie narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na oryginalne rozwiązywanie złożonych problemów	T_U02
U_02	posiada podstawowe umiejętności badawcze w zakresie dyscyplin pomocniczych teologii	T_U12

IV. Opis przedmiotu/ treści programowe

1. WSPÓŁCZEŚNI REPREZENTANCI FILOZOFII BOGA
2. TYPOLOGIA POSTAW CZŁOWIEKA WOBEC BOGA
3. ODMIANY TEIZMU
4. FIDEIZM I IRRACJONALIZM RELIGIJNY
5. IDEA BOGA I SPOSOBY JEJ UJĘCIA
6. PROBLEMATYKA ABSOLUTU W FILOZOFII GRECKIEJ
7. SPECYFIKA ARGUMENTACJI ŚW. ANZELMA
8. FILOZOFIA BOGA ŚW. TOMASZA
9. BÓG JAKO STWÓRCA
11. STWORZENIE CZŁOWIEKA W PERSPEKTYWIE NAUKI
12. WSZECHMOC BOGA
13. WSZECHWIEDZA BOGA
14. RELACJA BOGA DO CZASU
15. ARGUMENTY ZA ISTNIENIEM BOGA
16. BÓG A CIERPIENIE I ZŁO
17. JĘZYK UŻYWANY W ODNIESIENIU DO BOGA
18. NOWY ATEIZM

V. Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody dydaktyczne (lista wyboru)	Metody weryfikacji (lista wyboru)	Sposoby dokumentacji (lista wyboru)
WIEDZA			
W_01	Wykład konwencjonalny, dyskusja	Praca pisemna, ustna wypowiedź, obserwacja	Oceniony tekst pracy pisemnej, karta oceny ustnej wypowiedzi i pracy w grupie
UMIEJĘTNOŚCI			
U_01	Dyskusja	Obserwacja	Karta oceny pracy w grupie
U_02	Dyskusja	Obserwacja	Karta oceny pracy w grupie

VI. Kryteria oceny, uwagi:

Aktywność na zajęciach. Praca pisemna. Ustna wypowiedź.

VII. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności studenta	Liczba godzin
Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem	30
Liczba godzin indywidualnej pracy studenta	60

VIII. Literatura

Literatura podstawowa
R. Swinburne, Spójność teizmu, tłum. T. Szubka, Kraków 1995.
P. Vardy, Krótko o filozofii Boga, tłum. B. Majczyna, Kraków 2004.
Literatura uzupełniająca
J. Wojtysiak, Wprowadzenie do teologii naturalnej, Kraków 2013.