

## KARTA PRZEDMIOTU

## I. Dane podstawowe

Nazwa przedmiotu	Projektowanie obiektów architektury krajobrazu - ogrody przy placówkach oświatowych
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Design of landscape architecture objects - gardens at educational objects
Kierunek studiów	architektura krajobrazu
Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie)	I stopień inżynierskie
Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne)	stacjonarne
Dyscyplina	architektura i urbanistyka, rolnictwo i ogrodnictwo
Język wykładowy	polski

Koordinator przedmiotu	Dr inż. Piotr Kulesza
------------------------	-----------------------

Forma zajęć ( <i>katalog zamknięty ze słownika</i> )	Liczba godzin	semestr	Punkty ECTS
wykład	30	V	2
konwersatorium			
ćwiczenia			
laboratorium			
warsztaty			
seminarium			
proseminarium			
lektorat			
praktyki			
zajęcia terenowe			
pracownia dyplomowa			
translatorium			
wizyta studyjna			

Wymagania wstępne	<p>Zasady projektowania krajobrazu (znajomość terminologii projektowej, ogólnych zasad kompozycyjnych).</p> <p>Historia sztuki (znajomość terminologii ze sztuki i architektury, znajomość stylów architektonicznych).</p> <p>Historia sztuki ogrodowej (znajomość stylów ogrodowych, przykładów realizacji, twórców, pojęć ze sztuki ogrodowej).</p> <p>Fizjografia (znajomość terminologii, składników krajobrazu oraz procesów zachodzących w środowisku przyrodniczym).</p> <p>Projektowanie obiektów architektury krajobrazu (znajomość zasad projektowania obiektów architektury krajobrazu omawianych na semestrach wcześniejszych).</p> <p>Fitosocjologia (znajomość zbiorowisk roślinnych i podstawowych terminów z fitosocjologii).</p> <p>Dendrologia (znajomość drzew i krzewów, nomenklatury taksonomicznej oraz terminologii dendrologicznej).</p> <p>Komponowanie ozdobnych roślin zielnych (znajomość roślin ozdobnych, nomenklatury taksonomicznej oraz terminologii ogrodniczej).</p>
-------------------	---

**II. Cele kształcenia dla przedmiotu**

1.	Znajomość zasad projektowania obiektów architektury krajobrazu w przestrzeni publicznej, takich jak: ogrody przy placówkach oświatowych, place zabaw.
2.	Przyswojenie zasad przygotowywania dokumentacji projektowej wymienionych obiektów architektury krajobrazu.

**III. Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych**

Symbol	Opis efektu przedmiotowego	Odniesienie do efektu kierunkowego
<b>WIEDZA</b>		
W_01	Student w odniesieniu do obiektów architektury krajobrazu w przestrzeni publicznej takich jak: ogrody przy placówkach oświatowych, place zabaw charakteryzuje podstawowe definicje i terminy stosowane w architekturze krajobrazu.	K_W08, K_W13
W_02	Student opisuje systematykę i typologię terenów zieleni przy omawianych obiektach publicznych.	K_W17
W_03	Student definiuje zasady projektowania tych obiektów.	K_W13
W_04	Student wymienia trendy w ich projektowaniu.	K_W18
W_05	Student objaśnia metodykę opracowywania projektów wymienionych obiektów architektury krajobrazu.	K_W13
W_06	Student wymienia powiązania ogrodów przy placówkach oświatowych, placów zabaw z innymi dziedzinami nauki, sztuki, praktyki inżynierskiej.	K_W14
W_07	Student opisuje aspekty formalne i prawne projektowania wymienionych obiektów architektury krajobrazu.	K_W14
W_08	Student objaśnia istotę udziału użytkownika i zamawiającego w procesie projektowania.	K_W13
W_09	Student w odniesieniu do wymienionych obiektów architektury krajobrazu nazywa elementy kompozycji ogrodowej.	K_W13
<b>UMIĘTNOŚCI</b>		
U_01	Student w odniesieniu do wymienionych obiektów krajobrazu umie zastosować zasady projektowania krajobrazu.	K_U02
U_02	Student analizuje przypadek nakreśla uwarunkowania projektowe, oraz wyznacza kolejność podejmowanych działań projektowych.	K_U11, K_U14
U_03	Student formułuje i uzasadnia krytyczną ocenę rozwiązań projektowych.	K_U06
U_04	Student korzysta z informacji i wiedzy innych nauk powiązanych z architekturą krajobrazu w projektowaniu tych obiektów, którą stale pogłębia dla kompleksowego ujęcia tematu.	K_U07, K_U09
U_05	Student interpretuje uwarunkowania kulturowe i przyrodnicze, a także ocenia w terenie funkcjonalność rozwiązań technicznych, roślinnych, kompozycyjnych ogrodów przy placówkach oświatowych, placów zabaw.	K_U02
U_06	Student właściwie ocenia potrzeby użytkownika i odbiorcy projektowanej przestrzeni.	K_U15
U_07	Student ocenia rozwiązanie projektowe pod kątem jego estetyki, funkcjonalności i ekonomiki.	K_U07
U_08	Student nazywa poszczególne części ogrodów przy placówkach oświatowych, placów zabaw h.	K_U07

KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Student ma etyczną postawę projektanta.	K_K06
K_02	Student ma odpowiedzialność projektanta za podjęte decyzje projektowe.	K_K06
K_03	Student ma wykształconą zdolność do samokształcenia i rozwoju.	K_K01
K_04	Student rozumie potrzeby i znajomość metod kształtowania własnej wrażliwości na piękno.	K_K01
K_05	Student rozumie konieczność nawiązania współpracy z innymi ekspertami aby zminimalizować istniejące problemy projektowe.	K_K02
K_06	Student dostrzega wartość społeczną i kulturową ogrodów przy placówkach oświatowych, placów zabaw.	K_K03

#### IV. Opis przedmiotu/ treści programowe

Na poszczególnych przykładach zrealizowanych obiektów architektury krajobrazu w przestrzeni publicznej, takich jak: ogrody przy placówkach oświatowych, place zabaw, omawiane są poniższe zagadnienia:

1. Problemy projektowe i ich rozwiązania.
2. Wskazywane są zarówno rozwiązania prawidłowe jak i błędy.
3. Do omawianych przykładów rozwiązań projektowych przedstawiany jest odpowiedni kontekst związany z uwarunkowaniami projektowymi - formalnymi, prawnymi, ekonomicznymi, społecznymi; uwarunkowania krajobrazowe przyrodnicze i kulturowe.
4. Omawiane są zarówno rozwiązania historyczne jak i współczesne.
5. Omawiana jest metodyka procesu projektowego właściwa dla prezentowanego rozwiązania.
6. Prezentowane rozwiązania podlegają omówieniu zarówno pod względem funkcjonalnym jak i estetycznym.

#### V. Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody dydaktyczne <i>(lista wyboru)</i>	Metody weryfikacji <i>(lista wyboru)</i>	Sposoby dokumentacji <i>(lista wyboru)</i>
<b>WIEDZA</b>			
W_01	Wykład konwencjonalny	Egzamin pisemny	Sprawdzony egzamin pisemny
W_02	Wykład konwencjonalny	Egzamin pisemny	Sprawdzony egzamin pisemny
W_03	Wykład konwencjonalny	Egzamin pisemny	Sprawdzony egzamin pisemny
W_04	Wykład konwencjonalny	Egzamin pisemny	Sprawdzony egzamin pisemny
W_05	Wykład konwencjonalny	Egzamin pisemny	Sprawdzony egzamin pisemny
W_06	Wykład konwencjonalny	Egzamin pisemny	Sprawdzony egzamin pisemny
W_07	Wykład konwencjonalny	Egzamin pisemny	Sprawdzony egzamin pisemny
W_08	Wykład konwencjonalny	Egzamin pisemny	Sprawdzony egzamin pisemny
W_09	Wykład konwencjonalny	Egzamin pisemny	Sprawdzony egzamin pisemny

UMIEJĘTNOŚCI			
U_01	Metoda problemowa	Egzamin pisemny	Sprawdzony egzamin pisemny
U_02	Studium przypadku	Egzamin pisemny	Sprawdzony egzamin pisemny
U_03	Analiza porównawcza	Egzamin pisemny	Sprawdzony egzamin pisemny
U_04	Metoda problemowa	Egzamin pisemny	Sprawdzony egzamin pisemny
U_05	Dyskusja	Egzamin pisemny	Sprawdzony egzamin pisemny
U_06	Studium przypadku	Egzamin pisemny	Sprawdzony egzamin pisemny
U_07	Dyskusja	Egzamin pisemny	Sprawdzony egzamin pisemny
U_08	Dyskusja	Egzamin pisemny	Sprawdzony egzamin pisemny
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
K_01	Dyskusja	Egzamin pisemny	Sprawdzony egzamin pisemny
K_02	Dyskusja	Egzamin pisemny	Sprawdzony egzamin pisemny
K_03	Dyskusja	Egzamin pisemny	Sprawdzony egzamin pisemny
K_04	Dyskusja	Słuchanie wypowiedzi i argumentów studentów w czasie dyskusji	Aktywny udział w dyskusji notowany na liście obecności
K_05	Dyskusja	Słuchanie wypowiedzi i argumentów studentów w czasie dyskusji	Aktywny udział w dyskusji notowany na liście obecności
K_06	Dyskusja	Słuchanie wypowiedzi i argumentów studentów w czasie dyskusji	Aktywny udział w dyskusji notowany na liście obecności

## VI. Kryteria oceny, wagi

### Wykład:

Na końcową ocenę z wykładu składają się:

- egzamin pisemny 90%,
- aktywny udział w dyskusji na wykładzie 10%,

Kryteria oceniania prac na egzaminie pisemnym:

91 - 100% punktów z egzaminu - ocena 5,0

81 - 90% punktów z egzaminu - ocena 4,5

71 - 80% punktów z egzaminu - ocena 4,0

61 - 70% punktów z egzaminu - ocena 3,5

50 - 60% punktów z egzaminu - ocena 3,0

## VII. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności studenta	Liczba godzin
Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem	35

Liczba godzin indywidualnej pracy studenta	25
--	----

### VIII. Literatura

#### Literatura podstawowa

Bogdanowicz Z. 1960. Wyposażenie ogródków przedszkolnych oraz placów zabaw : przyrządy, urządzenia, przybory i zabawki. Państwowe Zakłady Wydawnictw Szkolnych, Warszawa.

Bogdanowski J., Łuczyńska-Bruzda M., Novák Z. 1979: Architektura krajobrazu, PWN, Warszawa – Kraków.

Borc Z. 2000. Elementy projektowania zieleni. Wydawnictwo AR, Wrocław.

Gadomska W. 2014. Zielony plac zabaw w hortiterapii. Wyd. Uniwersytetu Warmińsko-mazurskiego, Olsztyn.

Gadomska W. 2016. Twórcza zabawa dziecka w świecie roślin. Wyd. Uniwersytetu Warmińsko-mazurskiego, Olsztyn.

Mordka E. 2016. Organizacja przestrzeni przedszkola: aspekty teoretyczne i praktyka. Oficyna wydawnicza „Impuls”, Warszawa.

Neufert E., 2003. Podręcznik projektowania architektoniczno-budowlanego. Wydawnictwo ARKADY, Warszawa

#### Literatura uzupełniająca

Giedion S. 1968: Przestrzeń, czas, architektura. PWN, Warszawa.

Haber Z. 2001. Kształtowanie terenów zieleni. Wydawnictwo AR im. Augusta Cieszkowskiego, Poznań.

Królikowski J. T., Rylke J. 2001: Społeczno-kulturowe podstawy gospodarowania przestrzenią. SGGW, Warszawa

Norberg-Schultz Ch. 2000,: Bycie, przestrzeń, architektura, Murator, Warszawa.

Norberg-Schulz C. 1999: Znaczenie w architekturze Zachodu, Murator, Warszawa.

Patoczka P. 1999. Uwagi o rysowaniu wnętrza krajobrazowych. Zakład Graficzny PK, Kraków

Szmidt B. 1998, Ład przestrzeni, kanon, Warszawa.

Twarowski M.1996, Słońce w architekturze, Arkady, Warszawa.

Wejchert K. 1984, Elementy kompozycji urbanistycznej, Arkady, Warszawa.

Wejchert K. 1993, Przestrzeń wokół nas, Fibak Noma Press, Katowice.

Yi Fu Tuan, 1987, Przestrzeń i miejsce, PIW, Warszawa.

Żórawski J., 1973, O budowie formy architektonicznej, PWN, Warszawa.