

**KARTA PRZEDMIOTU****I. Dane podstawowe**

Nazwa przedmiotu	Projektowanie stron WWW
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Websites design
Kierunek studiów	Informatyka
Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie)	I Stopień
Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne)	Stacjonarne
Dyscyplina	
Język wykładowy	polski

Koordinator przedmiotu/osoba odpowiedzialna	Dr Paweł Wójcik
---	-----------------

Forma zajęć ( <i>katalog zamknięty ze słownika</i> )	Liczba godzin	semestr	Punkty ECTS
wykład			3
konwersatorium			
ćwiczenia			
laboratorium	30	2	
warsztaty			
seminarium			
proseminarium			
lektorat			
praktyki			
zajęcia terenowe			
pracownia dyplomowa			
translatorium			
wizyta studyjna			

Wymagania wstępne	Znajomość podstaw obsługi komputera.
-------------------	--------------------------------------

**II. Cele kształcenia dla przedmiotu**

Zapoznanie studentów ze składnią języka HTML i CSS.
Nabycie przez studentów umiejętności tworzenia poprawnych składniowo prostych stron WWW z użyciem języka HTML oraz kaskadowych arkuszy stylów.

### III. Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol	Opis efektu przedmiotowego	Odniesienie do efektu kierunkowego
<b>WIEDZA</b>		
W_01	Student potrafi omówić aktualne kierunki rozwoju i najnowsze osiągnięcia w zakresie tworzenia stron WWW	K_W01
W_02	Student potrafi przedstawić składnię języka HTML oraz przywołać elementy tego języka.	K_W06
W_03	Student potrafi przedstawić składnię kaskadowych arkuszy stylów oraz przywołać właściwości CSS	K_W06
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>		
U_01	Student potrafi samodzielnie pozyskać a następnie wykorzystać dane informacje we własnym projekcie	K_U02
U_02	Student potrafi posługiwać się słownictwem specjalistycznym z zakresu projektowania stron WWW	K_U04
U_03	Student potrafi zaprojektować i utworzyć stronę WWW z wykorzystaniem języka HTML i CSS	K_U05, K_U17
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>		
K_01	Student ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę dokształcania się	K_K01
K_02	Student potrafi pracować indywidualnie i zespołowo. Rozumie konieczność systematycznej pracy nad projektem o długofalowym charakterze	K_K04

### IV. Opis przedmiotu/ treści programowe

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Składnia języka HTML</li> <li>2. Struktura dokumentu HTML , elementy HTML</li> <li>3. Składnia kaskadowych arkuszy stylów</li> <li>4. Właściwości CSS</li> <li>5. Dostępność stron WWW</li> <li>6. Walidacja dokumentów HTML i CSS</li> <li>7. Wybrane techniki projektowania stron WWW</li> <li>8. Rozwój języków HTML i CSS</li> </ol>
--

### V. Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody dydaktyczne <i>(lista wyboru)</i>	Metody weryfikacji <i>(lista wyboru)</i>	Sposoby dokumentacji <i>(lista wyboru)</i>
<b>WIEDZA</b>			
W_01	Dyskusja Metoda metaplanu	Referat	Plik z referatem
W_02	Dyskusja Praca z tekstem	Kolokwium / Test	Oceniony tekst pracy pisemnej
W_03	Dyskusja Praca z tekstem	Kolokwium / Test	Oceniony tekst pracy pisemnej
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>			
U_01	Metoda problemowa	Przygotowanie / wykonanie	Plik z projektem

	Ćwiczenia praktyczne	projektu	
U_02	Metoda projektu	Kolokwium / Test	Oceniony tekst pracy pisemnej
U_03	Praca zespołowa	Przygotowanie / wykonanie projektu	Plik z projektem
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>			
K_01	Dyskusja	Kolokwium / Test	Oceniony tekst pracy pisemnej
K_02	Metoda projektu	Przygotowanie / wykonanie projektu	Plik z projektem

## **VI. Kryteria oceny, wagi**

Zaliczenie na podstawie projektu, weryfikacji przyswojonej teorii, zaangażowania i pracy na zajęciach – szczegółowe wymagania i kryteria oceny ustalone są na zajęciach ze studentami.

**VII. Obciążenie pracą studenta**

Forma aktywności studenta	Liczba godzin
Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem	<b>50</b>
Liczba godzin indywidualnej pracy studenta	<b>35</b>

**VIII. Literatura**

Literatura podstawowa
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Laura Lemay, Rafe Colburn, Jennifer Kyrnin, HTML, CSS i JavaScript dla każdego, Helion, 2017,</li> <li>Ben Frain, Responsive web design : projektowanie elastycznych witryn w HTML5 i CSS3, Helion, 2016,</li> <li>2. Jon Duckett, HTML i CSS. Zaprojektuj i zbuduj witrynę WWW. Podręcznik Front-End Developera, Helion, 2018</li> <li>3. Meyer Eric A., Estelle Weyl, CSS Kaskadowe arkusze stylów, Helion, 2018</li> <li>4. Sebastian Rosik, HTML5 : komponenty, PWN 2016,</li> <li>5. Gajda W., HTML5 i CSS3. Praktyczne projekty, Helion, Gliwice, 2013.</li> </ol>
Literatura uzupełniająca
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <a href="https://www.w3.org/">https://www.w3.org/</a></li> <li>2. <a href="https://validator.w3.org/">https://validator.w3.org/</a></li> <li>3. <a href="https://jigsaw.w3.org/css-validator/">https://jigsaw.w3.org/css-validator/</a></li> <li>4. <a href="https://www.w3schools.com/">https://www.w3schools.com/</a></li> <li>5. <a href="https://css-tricks.com/">https://css-tricks.com/</a></li> </ol>

