

KARTA PRZEDMIOTU**I. Dane podstawowe**

Nazwa przedmiotu	Ochrona i kształtowanie środowiska przyrodniczego
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Formation and protection of natural environment
Kierunek studiów	architektura krajobrazu
Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie)	II stopnia magisterskie
Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne)	stacjonarne
Dyscyplina	architektura i urbanistyka, rolnictwo i ogrodnictwo
Język wykładowy	polski

Koordinator przedmiotu/osoba odpowiedzialna	Ks. dr hab. Jacek Łapiński, prof. KUL
---	---------------------------------------

Forma zajęć (<i>katalog zamknięty ze słownika</i>)	Liczba godzin	semestr	Punkty ECTS
wykład			14
konwersatorium			
ćwiczenia			
laboratorium			
warsztaty			
seminarium	30	I	
	30	II	
	30	III	
proseminarium			
lektorat			
praktyki			
zajęcia terenowe			
pracownia dyplomowa	15	II	
	30	III	
translatorium			
wizyta studyjna			

Wymagania wstępne	Znajomość zasad projektowania krajobrazu.
	Umiejętność wykonywania analiz i opracowania koncepcji w ramach procesów projektowania krajobrazu.

II. Cele kształcenia dla przedmiotu

1.	Przygotowanie studenta do wykonania i napisania pracy magisterskiej.
2.	Doskonalenie umiejętności posługiwania się metodami naukowymi podczas przygotowywania pracy magisterskiej.
3.	Rozwinięcie umiejętności i pogłębienie wiedzy na temat ochrony i kształtowania środowiska przyrodniczego.
4.	Rozwój umiejętności prezentacji wyników pracy naukowej i projektowej.
5.	Przygotowanie pracy magisterskiej

III. Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol	Opis efektu przedmiotowego	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Student wymienia etapy i metody przygotowania pracy magisterskiej. Zna najbardziej aktualne problemy z zakresu architektury krajobrazu, które można podjąć jako przedmiot pracy magisterskiej.	K_W10
W_02	Objaśnia zasady ochrony własności intelektualnej. Charakteryzuje podstawowe sposoby zgodnego z prawem cytowania piśmiennictwa i prac naukowych w swojej pracy magisterskiej.	K_W08
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Student stosuje poznane zasady przygotowywania pracy magisterskiej i nakreśla plan pracy. Dobiera metodę badawczą odpowiednią do podjętego zadania kierując się wskazówkami promotora oraz planuje etapy wykonania pracy.	K_U11
U_02	Wyszukuje materiały źródłowe. Wykonuje badania terenowe niezbędne do przygotowania pracy z wykorzystaniem technik i metody typowych dla architektury krajobrazu.	K_U01, K_U02, K_U04
U_03	Wykorzystuje materiały dostępne w różnych instytucjach państwowych i organizacjach. Posługuje się właściwymi dokumentami planistycznymi i źródłowymi. Podejmuje negocjacje z urzędnikami. Przeprowadza wywiady środowiskowe w celu pozyskania informacji. Inicjuje spotkania m.in. z projektantami, inwestorami, czy artystami w celu przeprowadzenia konsultacji. Podejmuje merytoryczną dyskusję na temat swojej pracy magisterskiej.	K_U01, K_U02, K_U08, K_U10
U_04	Analizuje i porządkuje uzyskane wyniki i je interpretuje. Korzysta z piśmiennictwa i cytuje je zgodnie z przyjętymi zasadami i normami. Formułuje ostateczne wnioski, które merytorycznie argumentuje. Przygotowuje krótkie prace pisemne i posiada umiejętność ich prezentacji w postaci ustnej i multimedialnej.	K_U01, K_U05, K_U09, K_U10, K_U11
U_05	Przygotowuje projekt koncepcyjny, który jest integralną częścią pracy magisterskiej.	K_U04, K_U06, K_U07, K_U08, K_U10
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Student poszukuje nowych źródeł inspiracji i form kształcenia się przez całe życie.	K_K01
K_02	Odpowiedzialnie planuje prace terenowe i projektowe, biorąc pod uwagę konieczność współpracy z innymi branżami.	K_K03, K_K04, K_K05
K_03	Przestrzega norm własności intelektualnej oraz zasad odpowiedzialności etycznej i społecznej za działalność zawodową.	K_K06, K_K07

IV. Opis przedmiotu/ treści programowe

1. Zasady przygotowywania prac magisterskich.
2. Wybór tematu i zakresu pracy magisterskiej.
3. Sposoby i metody zbierania materiałów do pracy dyplomowej.
4. Metodyka badań terenowych i metodyka pisania pracy.
5. Interpretacja uzyskanych wyników oraz ich konfrontacja z piśmiennictwem.
6. Etapowe omawianie i przygotowywanie pracy magisterskiej indywidualnie z każdym uczestnikiem seminarium.
7. Przygotowanie przez studentów krótkiej pracy pisemnej i jej prezentacja.
8. Przygotowanie przez seminarzystów wystąpienia na egzamin dyplomowy w formie prezentacji multimedialnej i wypowiedzi ustnej.

V. Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody dydaktyczne <i>(lista wyboru)</i>	Metody weryfikacji <i>(lista wyboru)</i>	Sposoby dokumentacji <i>(lista wyboru)</i>
WIEDZA			
W_01	dyskusja	Słuchanie wypowiedzi studentów	Aktywny udział w dyskusji notowany na liście obecności
W_02	Dyskusja	Słuchanie wypowiedzi studentów	Aktywny udział w dyskusji notowany na liście obecności
UMIEJĘTNOŚCI			
U_01	Praca badawcza pod kierunkiem	Praca magisterska	Praca magisterska
U_02	Praca badawcza pod kierunkiem	Praca magisterska	Praca magisterska
U_03	Praca badawcza pod kierunkiem Dyskusja	Praca magisterska Słuchanie wypowiedzi studentów	Praca magisterska Aktywny udział w dyskusji notowany na liście obecności
U_04	Praca badawcza pod kierunkiem	Praca magisterska Poster na obronę Krótka praca pisemna	Praca magisterska Poster na obronę Protokół z obrony pracy magisterskiej Sprawdzona praca pisemna
U_05	Praca badawcza pod kierunkiem	Praca magisterska	Praca magisterska
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
K_01	dyskusja	Słuchanie wypowiedzi studentów	Aktywny udział w dyskusji notowany na liście obecności
K_02	dyskusja	Słuchanie wypowiedzi studentów	Aktywny udział w dyskusji notowany na liście obecności
K_03	dyskusja	Słuchanie wypowiedzi studentów	Aktywny udział w dyskusji notowany na liście obecności

VI. Kryteria oceny, wagi**Semestr I**

Warunkiem zaliczenia jest wybranie tematu pracy magisterskiej. Przygotowanie planu pracy oraz planu badań terenowych, będących podstawą do późniejszego wykonania projektu koncepcyjnego.

Semestr II

Warunkiem zaliczenia jest przygotowanie krótkiej pracy pisemnej z wykorzystaniem literatury naukowej, wykonanie kolejnych etapów niezbędnych do przygotowania pracy magisterskiej, w tym przygotowanie części wstępnej pracy magisterskiej zawierającej analizę literatury przedmiotu, opracowanie wyników analiz terenowych obejmujące przygotowanie arkuszy analiz i ich opis.

Semestr III

Warunkiem zaliczenia jest przygotowanie całości pracy magisterskiej oraz prezentacji i posteru na obronę.

VII. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności studenta	Liczba godzin
Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem	195
Liczba godzin indywidualnej pracy studenta	75

VIII. Literatura

Literatura podstawowa
Literatura dobierana indywidualnie w zależności od tematyki i zakresu prac magisterskich.
Literatura uzupełniająca
-